CRDP Aquitaine
CDDP Gironde

Sélection de ressources en prêt

Le design

Livres

- Bony Anne, **Le design : Histoire. Principaux courants. Grandes figures**, Larousse, 2004, 240 p.

Histoire du design dans le monde, de la première révolution industrielle au début du XXIe siècle : Le temps des esthètes (1851-1910) / Le temps des modernes (1910-1939) / Le design contemporain (1939- 1968) / Un design alternatif (1968-2000). Cote : 745.4 BON

- Caraës Marie-Haude, Coeur Françoise, **Enseigner le design ? : de l'idée à l'exercice**, CRDP de l'académie de Lyon / Cité du design, 2010. 157 p.

14 thématiques sont traitées sur leur versant théorique et concrétisées par des exercices. Cote : 745.4 CAR

- Coléno Nadine**, Découvre le design de Martin Szekely**, SCEREN (CNDP), 2004. 28 p.

Relation de la rencontre entre un artiste et un groupe d'enfants : ici les enfants vont fabriquer la maquette en carton d'une armoire en alucobond. Ils s'interrogent sur le pourquoi et le comment d'une telle invention réalisée avec un seul matériau et un seul morceau... Cote : 745.4 COL

- Courtecuisse Claude, **Dis-moi le design**, Isthme éditions / CNDP, 2004. 102 p.

Partant de l'exemple de la chaise, propose une méthode pédagogique pour amener les élèves à collecter des informations et des documents, les classer et les traiter, questionner et développer le sujet et le prolonger par une pratique créative. Cote : 745.4 COU

- Couturier Elisabeth, **Le design, hier, aujourd'hui, demain : mode d'emploi**, Flammarion, 2009. 255 p.

Le design est abordé et défini de manière chronologique par ses objets. Plusieurs designers sont présentés.
Cote : 745.4 COU

- Fayolle Claire, **Le design**, Scala, 1998. 126 p.

En l'espace de 150 ans le design a connu de profonds changements qui correspondent aux mutations techniques et aux bouleversements culturels et sociaux des pays industrialisés. Cet ouvrage répertorie des objets types et des concepts qui caractérisent ces transformations et retracent l'historique de leur évolution au cours des années. Cote : 745.4 FAY

- Fayolle Claire, **C'est quoi le design ?**, SCEREN (CNDP) / Autrement, 2002. 63 p. ISBN 2-240-00844-X, ISSN

Le monde des objets qui nous entoure... Histoire très rapide de l'objet jusqu'au design actuel... Qui fait quoi ? Appropriation et futur des objets... Cote : 745.4 FAY

- Frénoy Olivier, **Chiner le design**, Alternatives, 2011. 250 p.

1000 objets français et étrangers du design industriel sont classés par thématique (arts de la table, arts ménagers, électroménager, mobilier, luminaire...). Cote : 745.4 FRE

- Guidot Raymond, **Histoire du design 1940-2000**, Hazan, 2000. 386 p.

Étude de l'histoire du design, plus particulièrement à partir de la Seconde Guerre mondiale, quand les Américains du Nord vont prendre un rôle capital dans la production industrielle de l'environnement quotidien. Cette étude traite des points essentiels de cette évolution liée aux mutations technologiques, aux effets des modes et des styles et englobe les événements politiques, économiques et culturels... Cote : 745.4 GUI

- Guillaume Valérie, Heilbrunn Benoît, Peyricot Olivier, **L'ABCdaire du Design**, Flammarion, 2003. 120 p.

Le design et ses applications présentés à travers 80 notices : ses principaux courants, ses concepts de base, ses grands noms du design et ses réalisations-phares. Cote : 745.4 GUI

- Pevsner Nikolaus, **Les sources de l'architecture moderne et du design**, Thames & Hudson, 2002. 216 p.

La fin du 19e siècle fut une période de création libre et foisonnante, portée par la dynamique industrielle et l'emploi de nouveaux matériaux, et par les exigences d'une riche bourgeoisie. Elle donna naissance à deux mouvements contradictoires : l'Art nouveau, sinueux et onirique, et le Style international, rigoriste et fonctionnel.
Cote : 720 PEV

- Scott Grant, Scott-Jeffries Samantha, **Dans l'intimité des designers**, Pyramyd, 2005. 256 p.

Vingt-quatre des plus grands designers nous ouvrent les portes de leur maison et nous font partager un peu de leur intimité. De New York (Karim Rashid, Ali Tayar...) à Paris (matali crasset, les frères Bouroullec) en passant par Londres (Azumis...), Amsterdam (Droog...) ou encore Sao Paulo (les frères Campana. Cote : 709 SCO

- Tortochot Eric**, Design(s) : de la conception à la diffusion**, Bréal, 2004. 219 p.

Ce livre permet de s'informer sur la question du design et de gagner une autonomie en pensée et en acte par rapport au statut de l'objet. Il entraîne un questionnement permanent et propose des réponses multiples. L'univers auquel appartiennent les objets choisis apparaît au fil des pages : la lecture peut être linéaire ou diagonale. Les auteurs assument le choix arbitraire des objets, et désirent amener le lecteur à se poser les mêmes questions sur tous les objets qui ne sont pas dans le livre. Cote : 745.4 TOR

DVD

- **Design vol. 1**, Arte vidéo, 2006. 1 DVD-vidéo (2 h 36 min).

La DS 19 ; Le Sofa Bubble Club ; Le Bic Cristal ; Les Lampes Akari ; L'Aspirateur Hoover ; L'iMac.
Cote : DVD ART 044

- **Design vol. 2**, Arte vidéo, 2007. 1 DVD-vidéo (160 min).

La bibliothèque Bookworm ; Le Concorde ; La cafetière Conica ; Le Leica ; Le Lounge chair ; La Vespa.
Cote : DVD ART 045

- **Design vol. 3**, Arte vidéo, 2008. 1 DVD-vidéo (160 min). Le Pouf Sacco ; Le téléviseur Algol ; Le fauteuil Paimio ; Le Walkman ; La Valentine ; La Jaguar type E.
Cote : DVD ART 046

- **Portraits de designers**, Arte vidéo, 2007. 1 DVD-vidéo (182 min). L'art et la manière.

Portraits d'artistes contemporains. Le plasticien s'exprime sur sa démarche, ses choix ainsi que sur sa singularité. Werner Aisslinger ; Ron Arad ; Ronan et Erwan Bouroullec ; Matali Crasset ; Marc Newson ; Denis Santachiara ; Patricia Urquiola. Cote : DVD ART 047

- Mégaton Olivier, Ferrucci Dominique. **Histoires d'objets : les grands designers**, CNDP / TF1 Vidéo, 2002.

Histoires d'objets a pour but de faire comprendre, à travers la pensée créatrice de 25 designers de renommée internationale, l'importance des objets de la vie quotidienne. Bonus pédagogiques Petites Histoires d'Objets destinés aux enfants de 7 à 12. Cote : DVD ART 050

- Terzieff Catherine, Corgnac Frédéric, **Designers en création**, SCEREN (CNDP), 2007.

Ce DVD présente 16 créateurs francophones (Ruedi Baur, Erwan Bouroullec et Ronan Bouroullec, Sylvain Dubuisson, Olivier Gagnère, Elizabeth Garouste et Mattia Bonetti, Patrick Le Quément, Arik Levy, Jean-Marie Massaud, Christophe Pillet, Elizabeth de Portzamparc, Andrée Putman, Philippe Stark, Martin Szekely, Roger Tallon) reconnus internationalement. Cote : DVD ART 020

Web

- http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-starck/ENS-starck

Le designer français Philippe Starck pense les objets qu'il crée en fonction de l'utilisateur. Mobilier, accessoires de cuisine, accessoires de bureau, mobiliers urbains en utilisant des matériaux de façon détournée. Il est également architecte d'intérieur. Liste non exhaustive de ses créations. Bibliographie, filmographie, webographie.

- http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-perriand/ENS-perriand.htm

Charlotte Perriand (1903-1999) est architecte-designer. Elle utilise ses compétences d'architecte d'intérieur pour créer des habitats collectifs confrontés au manque d'espace (cités universitaires, Stations des Arcs), et des mobiliers en bois et métal modulables (tables, chaises, tiroirs, lampes, bureaux, etc.). Elle travaille avec les architectes Le Corbusier et Jeanneret. Présentation de : "Table extensible" (1927), "Grand confort" (1928), "Chaise longue B 306" (1932). Bibliographie.

- http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-ARTS-ET-DESIGN/ENS-arts-et-design.htm

Où se situe la frontière entre art et design ? Des designers créent des objets utiles du quotidien néanmoins esthétiques comme des oeuvres d'art. Des artistes fabriquent des oeuvres utiles au quotidien. Présentation (analyse et biographie) de : Ilya Jossifovitch Kabakov, Franz West, Bertrand Lavier, Dominique Gonzalez-Foerster, Tobias Rehberger, Didier Fiuza Faustino, Tatiana Trouvé, Mathieu Mercier. Bibliographie.

Sélection réalisée par Caroline Sulek, médiathèque du CDDP, octobre 2012

CDDP de la Gironde - rue Veyri - BP 80267 - 33698 Mérignac Cedex T : 05 56 12 49 71 F : 05 56 47 38 05
Mèl cddp33@ ac-bordeaux.fr Internet http://crdp.ac-bordeaux.fr/cddp33